

***Bogoslovni vestnik (Theological Quarterly)* – kratka navodila za avtorje**

1. Splošne informacije

Bogoslovni vestnik (ang. *Theological Quarterly*, skrajšano *BV*) je znanstvena periodična publikacija, v kateri so objavljeni **izvirni in pregledni znanstveni članki ter recenzije** s področja **teologije in sorodnih disciplin**, kot denimo religiologije, filozofije, zgodovine, psihologije, prava in literarnih ved, ki obravnavajo z religijo ali teologijo povezane teme. Prispevki za *Bogoslovni vestnik*, to je članki ali recenzije, pred tem ne smejo biti poslani nobeni drugi reviji oziroma publikaciji. Prispevki so praviloma objavljeni v **slovenskem ali angleškem** jeziku. Pred objavo so vsi članki poslani v postopek anonimne recenzije.

Članke ali recenzije je treba poslati na elektronski naslov: Bogoslovni.vestnik@teof.uni-lj.si. Članki morajo **ustrezati merilom za znanstvena besedila** z izvirnim doprinosom, očitno mora biti izražen cilj prispevka, obravnavane (hipo)teze morajo biti jasno opredeljene, poudarjena mora biti izvirnost prispevka, metodologija mora biti razvidna. Prispevek mora biti opremljen z ustreznim znanstvenim aparatom (citati, reference, seznam referenc itd.).

2. Osnovna navodila pisanja člankov in recenzij

Članki ne smejo presegati 30.000 znakov, recenzije 15.000 (brez presledkov). Napisani morajo biti **slovnično in slogovno ustrezno**. Članki morajo biti opremljeni z imenom in priimkom avtorja/-ev, jasnim in jedrnatim naslovom, povzetkom (100–150 besed) in ključnimi besedami (5–7 besed). **Naslov, povzetek in ključne besede morajo biti obvezno sestavljeni v slovenskem in angleškem jeziku.**

Članki morajo biti poslani v **dveh datotekah**: 1. Datoteka s celotnim besedilom članka, vključno z s povzetkoma ter ključnimi besedami v angleščini in slovenščini; 2. Prijavnica. Prijavnica je objavljena na spletni strani *Bogoslovnega vestnika*: <http://www.teof.uni-lj.si/zaloznistvo/bogoslovni-vestnik>. V prijavnici je potrebno navesti ime in priimek avtorja/-ev, akademski naziv, področje/katedro, institucijo, naslov institucije in e-poštni naslov avtorja **v slovenskem in angleškem jeziku**. Npr. Bogdan Kolar, prof. dr., za zgodovino Cerkev, Teološka fakulteta, Univerza v Ljubljani / Bogdan Kolar, PhD, Prof., Church History, Faculty of Theology, University of Ljubljana, Poljanska 4, SI – 1000 Ljubljana, bogdan.kolar@guest.arnes.si.

Priporočeno je, da avtorji, ki želijo svoj članek objaviti v BV, upoštevajo oziroma citirajo tiste članke, skladne z obravnavano tematiko, ki so bili v zadnjih petih letih objavljeni v BV. To predstavlja izraz kolegialnosti v odnosu do ostalih avtorjev te revije, istočasno pa gre za izraz spoštovanja do revije BV ter pomemben dejavnik pri nadaljnjem razvijanju njene vplivnosti in relevantnosti.

Če je članek nastal kot rezultat določenega raziskovalnega programa ali projekta, ki ga financira določena organizacija ali ustanova, je to treba izrecno navesti v posebni opombi pod črto na naslovni strani. Primer navedbe: »»Raziskovalni program št. P(06)987 je sofinancirala Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije iz državnega proračuna.«

Vsi prispevki morajo biti poslani kot dokumenti v programu **Microsoft Word**. Avtorji naj pri pošiljanju besedil upoštevajo naslednje: pisava **Times New Roman** z obojestransko poravnavo in **brez »slogov«** v Wordu, **velikosti črk 12 z razmikom med vrsticami 1.5**. Vsa besedila naj bodo napisana z **malimi tiskanimi črkami**, vključno z naslovi! Glavni naslov članka naj bo zapisan krepko v pisavi velikosti 16, naslovi poglavij in podpoglavij naj bodo zapisani krepko v pisavi velikosti 12. Vsi naslovi naj bodo napisani »ročno« (brez avtomatskega oštevilčevanja!) v arabskih številkah. Npr. za naslove poglavij: 1., 2., 3. itd. Npr. za naslove podpoglavij: 2.1, 2.2, 3.1 itd. Pri člankih naj bodo pojasnjevalne opombe pod črto zapisane v pisavi velikosti 10.

Med posameznimi odstavki naj bo **ena izpuščena vrstica**. Citati, daljši od petih vrstic, naj bodo zapisani v lastnem odstavku in zamaknjeni v desno. **Kurzivna pisava praviloma ni dovoljena**. Izjeme, ki dopuščajo rabo kurzivne pisave, so: posamezne transliterirane (!) besede ali besedne zveze v klasičnih (latinščina, grščina, hebrejščina) ali modernih tujih jezikih in opisi pod slikami, tabelami in grafi. **Narekovaji**, rabljeni pri slogovno zaznamovanih besedah ali besednih zvezah ali citatih (dobesednih navedkih), so **dvojni ulomljeni**, npr. »raj«. V primeru izpusta več besed znotraj citata naj bo v rabi ta /... / znak (prva poševnica, tri pike, presledek, zadnja poševnica), npr. »Zlo je lahko razumljeno /... / kot umanjkanje dobrega.« V primeru citata znotraj citata so v rabi tudi enojni ulomljeni narekovaji (×), npr. »Razumeti zlo kot »obstoj v ne-obstoju«, umanjkanju dobrega.«

Slike, tabele in grafi morajo biti opremljeni z opisom spodaj in oštevilčeni z arabskimi številkami. Beseda pred opisom, kot denimo slika, tabela, graf, je v krepki pisavi, opis pa v kurzivni. Npr. **Tabela 1: Raba izraza žrtev pri različnih protestantskih ločinah med letoma 1980 in 2010.**

Pojasnjevalne opombe pod črto naj bodo rabljene zgolj v nujnih primerih. Za označevanje pojasnjevalnih opomb pod črto naj bodo v rabi arabske številke. Opombe pod črto ne smejo biti rabljene za zapisovanje sprotnih referenc!